

THE FUNK POWER STATION

RIDER TÈCNIC

(ACTUALITZAT 9/07/2021)

Rider per a concerts de format mitjà. Per als concerts de petit format caldria que l'organització contacti amb el tècnic de so per fer l'adaptació. Si el Rider no es compleix és necessari presentar un contrarider. Gràcies.

SO

PA

Un sistema professional de so estèreo que doni cobertura a tot l'espai del públic de manera uniforme. 110 db spl al Control.

Preferiblement un sistema **Line Array** (Nexo, LA, D&B...) amb **Subgreus, i Frontfield**. Amb **tots els ajustaments d'equalització i retards fets**.

CONTROL I MONITORS

La Taula de so ha d'estar centrada entre el públic, preferiblement a la mateixa distància de l'escenari que hi ha entre la PA L. i la PA R. En cap cas en una cabina o situació similar precària.

Taula M32 de Monitors amb tècnic de monitors.

Taula de so: Midas M32. (recomanem l'ús de Midas DL251Stage Box.) o Yamaha cl Router i Tauleta (Ipad o similar) connectat a taula per a fer monitors.

Per a qualsevol canvi de taula poseu-vos en contacte amb el tècnic de so.

TARIMES PER A TOTA LA SEGONA LINEA MUSICS!

Monitoratge Professional i de qualitat com ara (Nexo, D&B, LA)

8 Monitors Nexo, L'acoustiqs, D&B... **El 8é Monitor a La Taula de so de Control** (si no hi ha taula de monitors)

12 Enviaments prefader.

ENVIAMENTS A MONITORS

AUX 1	CORUS L	PS10/15
AUX 2	CORUS C	IN EAR
AUX 3	CORUS R	IN EAR
AUX 4	LEAD VOX	IN EAR
AUX 5	GTR	PS10/15
AUX 6	KEYS	IN EAR
AUX 7	BASS	PS 10/15
AUX 8	DRUMS	IN EAR
AUX 9	PITUS L	PS10/15
AUX10	PITUS C	PS10/15
AUX 11	PITUS R	PS10/15
AUX 12	LEAD 2	PS10/15

1.- No hi ha cap problema en adaptar-nos a contrariders raonables! Contacteu amb el tècnic de so.

tècnic de so: **Jordi Clemente**
679 974 522

jcr@jordiclemente.com

BULAKU: JOSEP 606 012 555

FUNKY POWER STATION:

Roger 670 649 946

Xevi 609 974 62

2.- A l'hora de convocatòria de proves de so l'escenari ha d'estar muntat i checkejat, per poder arrancar la prova puntuals i amb garanties.

3.- **Necessitem 45 minuts de muntatge de backline a partir de que l'escenari estigui disponible per a nosaltres, més 1:30 hora de prova de so.**

LLISTA DE CANALS A TAULA

PATCH	MIXER	INSTRUMENT	MIC/LINE	SUPORT
1	1	BD	SHURE BETA 91	
1	2	BD (copia a taula)		
2	3	SN UP	SHURE SM57	CURT
3	4	SN DWN	SHURE SM57	CURT
4	5	HH	RODE NT5	LLARG
5	6	T1	SHURE BETA 98	
6	7	T2	SHURE BETA 98	
7	8	T3	SHURE BETA 98	
8	9	RIDE	RODE NT5	LLARG
9	10	CRASH	RODE NT5	LLARG
10	11	BAIX	DI. BSS AR133	
10	12	BAIX(copia a taula)		
11	13	GUITAR ELE. L	SM57	PETIT
12	14	GUITAR ELE. 2	DI. BSS AR133	
13	15	KEY L	DI. BSS AR133	
14	16	KEY R	DI. BSS AR133	
15	17	SAXO	SENHEISSER MD421	LLARG
16	18	SAXO 2	SENHEISSER MD421	LLARG
17	19	TROMPETA	SENHEISSER MD421	LLARG
18	20	TROMBO	SENHEISSER MD421	LLARG
19	21	CORUS L	SHURE SM58	LLARG
20	22	CORUS C	SHURE SM58	LLARG
21	23	CORUS R	SHURE SM58	LLARG
22	24	LEAD VOX	SHURE SM58 WL	LLARG
23	25	LEAD VOX 2	SHURE SM58 WL	LLARG
24/25	26/27	PUBLIC MIC ST	MIC	LLARG

tècnic de so: **Jordi Clemente**
679 974 522
jcr@jordiclemente.com

BULAKU: JOSEP 606 012 555

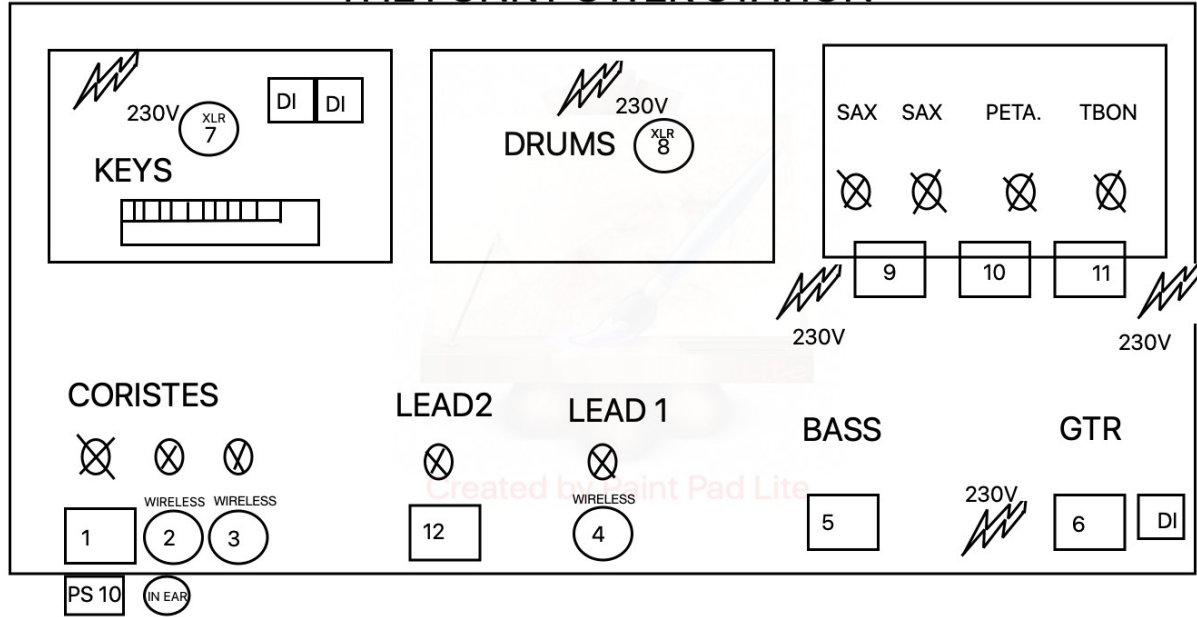
FUNKY POWER STATION:

Roger 670 649 946
Xevi 609 974 62

TARIMES PER A TOTA LA SEGONA LINEA MUSICS!

FUNKY POWER STATION

THE FUNK POWER STATION



tècnic de so: **Jordi Clemente**
679 974 522
jcr@jordiclemente.com

BULAKU: JOSEP 606 012 555

FUNKY POWER STATION:
Roger 670 649 946
Xevi 609 974 62